Crea Danza

Danzamos con el **Alma**

COMPAÑÍA ARTÍSTICA CREADANZA-COLOMBIA.

El 20 de noviembre de 2013, nació la Compañía Artística CreaDanza, bajo la dirección de Jorge Naspucil Chaves. En el año 2017, gracias a una exitosa alianza con Julián Riaño, la compañía se consolidó como una organización y comenzó a expandir su presencia a nivel internacional. Desde sus inicios, la misión de la compañía ha sido fusionar la riqueza de la tradición con una visión proyectiva, recuperando valores ancestrales del territorio colombiano e incluyendo rítmicas contemporáneas a su repertorio. A través de una intensa labor de investigación y práctica, CreaDanza ha logrado construir una propuesta innovadora, atractiva y rigurosa, que ofrece al espectador una experiencia única al explorar la danza autóctona colombiana.

La compañía artística "CreaDanza" cuenta con un amplio repertorio que abarca ritmos de todas las regiones de Colombia, con un enfoque especial en los aires típicos de Nariño, así como propuestas contemporáneas en danza. Su trabajo de investigación abarca diversos territorios y culturas, incorporando narrativas locales en sus montajes. La compañía se destaca por su acompañamiento musical en vivo, que emociona y deleita a los espectadores con la belleza del folclore colombiano.

Ha partiicipado en mas de 80 festivales en diferentes partes de Colombia, Latinoamérica y Europa,

TRAYECTORIA ARTISTICA/ ARTISTIC HISTORY

- ✓ - CONGRESO INTERAMERICANO DE DANZA QUITO – ECUADOR AGOS– ECUADOR MARZO 2014
- ✓ - XVI ENCUENTRO NACIONAL DE DANZA "NUESTRA TIERRA" YUMBO – VALLE DEL 26 AL 30 DE JUNIO DEL 2014
- ✓ - I ENCUENTRO DE DANZA TRADICIONAL NARIÑENSE Y GUANEÑA "LEYENDAS DE UNA TIERRA DE MIL COLORES" SAN JUAN DE PASTO 1 Y 2 DE AGOSTO DEL 2014
- ✓ V ENCUENTRO FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA "IPIAL DE ORO" IPIALES 27 DE SEPTIEMBRE
- ✓ 9 ENCUENTRO DE ARTE NUESTRAS RAÍCES MANTA – ECUADOR 11 AL 13 DE OCTUBRE.
- ✓ VI FESTIVAL DE DANZA POR PAREJA FUNDANZARTE 2014. 24 AL 26 DE OCTUBRE CALI – VALLE DEL CAUCA
- ✓ I ENCUENTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE DANZA FOLCLÓRICA EN PAREJA. QUIMBAYA CIUDAD LUZ DE COLOMBIA DICIEMBRE 5 AL 8 DE 2014
- ✓ 43º FESTIVAL FOLCLÓRICO COLOMBIANO Y 28º FESTIVAL DE FESTIVALES "GUILLERMO GIRALDO" IBAGUÉ – TOLIMA DEL 25 AL 29 DE JUNIO DEL 2015
- ✓ 2º FESTIVAL TEJIENDO SUEÑOS NINAWILKA EN TULCÁN
- – ECUADOR EN ELAÑO 2016
- ✓ GANADORES DEL 2 DE ENERO EN EL CARNAVAL MULTICOLOR DE LA FRONTERA EN IPIALES – NARIÑO
- ✓ IV FESTIVAL NACIONAL DE DANZA FOLCLÓRICA EN PAREJA JULIAN RAMOS DEL 20 AL 23 DE ABRIL DEL 2017 EN CALI – VALLE DEL CAUCA.
- ✓ GIRA ESPAÑA-EUROPA. FESTIFOLK 2018. JULIO 6 A AGOSTO 11.
- ✓ GANADORES DEL 2 DE ENERO EN EL CARNAVAL MULTICOLOR DE LA FRONTERA EN IPIALES – NARIÑO 2019.
- ✓ GANADORES ALLDANCE CONTINENTAL 2019.
- ✓ PROYECTO "PASOS POR COLOMBIA". MINISTERIO DE CULTURA 2020.
- ✓ GIRA FESTIFOLK 2022. ESPAÑA.
- ✓ SEGUNDO LUGAR 6 DE ENERO 2023 EN EL CARNAVAL MULTICOLOR DE LA FRONTERA EN IPIALES – NARIÑO.
- ✓ FESTIVAL DE FOKLORE BUZAU-RUMANIA.
- ✓ FESTIVAL DE FOKLORE SOLOBOZIA-RUMANIA. 2023
- ✓ FESTIVALHORA DE STRANBUNI VASLUI-RUMANIA. 2023
- ✓ FESTIVAL DE FOKLORE NOWA RODA-POLONIA.2023
- ✓ FESTIVAL DE FOKLORE ČERVENÝ KOSTELEC. R. CHECA. 2023
- ✓ FESTIVAL DE FOKLORE LEFKADAS-GRECIA. 2023
- ✓ FESTIFALK. Alcalá de la Selva 2024
- ✓ XXXIV FESTIVAL iNTERNACIONAL DE DANZAS DE CALAHORRA 2024
- ✓ XXXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MONTERROSO

ENLACES

CERTIFICADOS:

https://drive.google.com/open?id=1a6VdNrXkC_1GqbVuRPk3yEVckbn_boNo&usp=drive_fs

PRENSA:
https://drive.google.com/open?id=1lr8IiGWwWbBUmrRAG2luuuumaFzmw5Xm&usp=drive_fs

ENLACES A VIDEOS DEL ESPECTÁCULO:

- **Reel:**
  https://youtu.be/ACxqhh1_MOQ
- **Festival Internacional Hora Din Străbuni Vaslui, Rumania 2023.**
  https://www.youtube.com/watch?v=e5ib6lhjOVw&pp=ygUSY3JlYWRhbnphIGNvbG9tYmlh
  https://www.youtube.com/watch?v=I5MB4UaS_x4&pp=ygUSY3JlYWRhbnphIGNvbG9tYmlh
- **Lefkada. Grecia. 2023.**
  https://www.youtube.com/watch?v=gN_FlxaX3GI&pp=ygUSY3JlYWRhbnphIGNvbG9tYmlh
- **Fotografías 2023:**
  https://drive.google.com/drive/folders/12bVm7RwmE0n2SV3HY_sSBHqinp8pS4H?usp=drive_link
- **Fotografías:**
  https://www.flickr.com/photos/creadanza/albums
- **Gira 2022. Resumen**
  https://www.youtube.com/watch?v=tVLAIC3XORU&ab_channel=CREADANZACOLOMBIA
- **Cuadro Región pacífica 2022.**
  https://youtu.be/dCMPvsRsObg
  https://fb.watch/e_v0UpG0vy/
- **Cuadro Región Andina 2022.**
  https://youtu.be/V4NJGSOiVKU
- **Cuadro Región Caribe 2022.**
  https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid0YVYCenBKGbVHq81QMVaaKJXm2ZWeCkP7JzuZazxS1Ue37HYkRD1zpc71XFHZ8reml&id=100082437737190
- **Cuadro Nariño. 2022**
  https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=pfbid02hsx5u6Gmbb6DEtx5T8GxeDwmbeZ1kxpDw1fT6cM55Kt1NPtkttnzKbByRFhB6R6tl&id=100082437737190
- **Guaneña (investigación):**
  https://www.youtube.com/watch?v=i-m1aWtzTqQ
- **Guaneña folclore:**
  https://www.youtube.com/watch?v=Jq2DX1B1Fko
- **Makerule**
  https://www.youtube.com/watch?v=ljw6YCmlj6s
- **Conquista:**
  https://www.youtube.com/watch?v=sUVJ64SxNNQ&t=268s
- **Afrika:**
  https://www.youtube.com/watch?v=AWQ5JhY4IMM
- **Proyecto creadanza , danzamos con el alma**
  https://www.youtube.com/watch?v=vj6

HWoYc7Wo

- **Brujas y danzantes** https://www.youtube.com/watch?v=AF6Sr1VHI4I
- **Participación en Berango- País Vasco 2018** https://youtu.be/WqlETz37Ex8
- **Propuesta Pacífico en Festisiera (1) 2018:** https://youtu.be/N23Se1a5bGQ
- **Creadanza Festisierra 2018. Propuesta Pacífico en Festisierra.** https://youtu.be/ljw6YCmlj6s
- **Cumbia en Festisierra y en XXI Festival Internacional de Folclore em Portel.** https://youtu.be/O3VO_DmyQKY https://www.youtube.com/watch?v=YRjtSY_dKsE
- **Propuesta Pacífico primera parte en XXI Festival Internacional de Folclore em Portel.** https://www.youtube.com/watch?v=4Okv3dMEkwU
- **Propuesta Pacífico segunda parte en XXI Festival Internacional de Folclore em Portel.** https://www.youtube.com/watch?v=AcSKxRoGvwY
- **Pacífico Tercera parte en rnacional de Folclore em Portel.** https://www.youtube.com/watch?v=DQLaen7cHSA
- **Propuesta Nariño primera parte en festival de Naron 2018:** https://www.youtube.com/watch?v=aAPDIKoxosc
- **Propuesta Nariño segunda parte en festival de Naron 2018:** https://www.youtube.com/watch?v=hfwbAXJdSak
- **Taller en festival de Festisiera 2018:** https://youtu.be/5f3ICnmI5C4
- **Cultura viva:** https://www.youtube.com/watch?v=OHWohj_sxGY
- **Calatrava- España. 2022:** https://youtu.be/dCMPvsRsObg https://youtu.be/V4NJGSOiVKU
- **España. 2022:** https://www.youtube.com/watch?v=_u965GAmdGs https://www.youtube.com/watch?v=-FauyEdXW5U https://www.youtube.com/watch?v=uk6w8XCqlfU https://www.youtube.com/watch?v=O_Z48xl7t9Y **CANAL DE YOUTUBE: https://www.youtube.com/channel/UCGPbAn8wg8Bz4P7v1OXUOgQ**

Director

Jorge Armando Naspucil Chaves

Jorge Armando Naspucil Chaves, Bailarín, formador y coreógrafo profesional con 22 años de experiencia. Técnico en danzas folclóricas colombianas, Licenciado en danza y coordinador nacional de danza con ANFOLCLOR, asociación de danza y música folclórica. Tallerista y bailarín de danza nacional del folclor nariñense. Director, creador y formador de la compañía artística CreaDanza (2012) y docente en danza de los liceos del ejército Pichincha. Ha trabajado también como formador en la escuela de danza de salas concertadas por Mincultura en Policarpa Nariño 2016.

Ha formado bailarines de distintas edades con los que ha realizado más de 30 proyectos de danza, Soñador y enamorado de la danza la cual es su oficio, representante de la danza nariñense en diferentes festivales a nivel nacional y representante del carnaval multicolor de la frontera en Europa, España y Portugal. (2017 y 2018). Director de pasos por Colombia. Año 2020.

Enlace a hoja de vida: https://drive.google.com/file/d/1-xK4P_J3vO3IyEXFDPnv7Lk148FhDs2f/view?usp=drive_link

Productor:

Julián Alfredo Riaño Ojeda.

Bailarín de tango, director y coreógrafo. Intérprete y formador de teatro. Productor de Creadanza desde el año 2017. Presidente de Festifolk Colombia. Viene bailando desde el año 2005. Con su proyecto [Free] Tango, obtuvo el reconocimiento de trayectoria de la Gobernación de Boyacá.

Fue formado en distintas entidades en el arte escénico a través de talleres en expresión y trabajo escénico, corporal, interpretativo, dancístico, vocal y dramatúrgico; conocimiento que ha enfocado a la danza.

En el año 2013 profundiza su experiencia en el tango en la ciudad de Buenos Aires-Argentina.

En el 2015 fue ganador de la Beca de creación de Tunja, Beca nacional de formación del Ministerio de Cultura en 2019 y el en 2022. También Beca de circulación 2023. Productor y coordinador del proyecto Pasos por Colombia 2020, proyecto ganador del Ministerio de Cultura. Ha obtenido también reconocimiento por la escritura de textos dramatúrgicos en Medellín Colombia en el año 2023

. Ha realizado cinco giras internacionales España 2016, Francia y Bélgica 2017. En la producción de ha llevado la compañía Creadanza en dos ocasiones a España-Portugal 2018 y 2022 y a Rumania Polonia, R. Checa y Grecia en 2023 . Hoja de vida:

https://drive.google.com/file/d/1MUdqeTGx5SPIKFuJzXtY97Up6AoQk4hF/view?usp=drive_link

Nombre de la Puesta escénica: Aires de nuestro Pacifico colombiano

Ubicación: Pacífico Colombiano. (Occidente Colombiano)

Dirección y coreografía: Jorge Armando Naspucil Chaves

Producción: Julián Riaño

Marco musical: Alan Guacha

Duración: 30 minutos

Link: https://www.youtube.com/watch?v=uk6w8XCqlfU

Descripción y Características:

Unas de las regiones naturales que tiene Colombia y representa el océano pacifico y toda su diversidad étnica y cultural. En representación de la costa pacifica colombiana traemos variedad de ritmos desde el norte y sur, con un repertorio que engalana gran parte de esta zona y manifiesta su diversidad cultural, a ritmos del son, jota y abozao, con un vestuario que relaciona el océano pacífico y las costumbres-tradiciones de esta. Ritmos alegres y de jolgorio. Vestuarios coloridos.

Nombre de la Puesta escénica: Jolgorio Caribeño

Periodo: Colonización y Repúblicano.

Ubicación: Caribe Colombiano (Norte)

Dirección y coreografía: Jorge Armando Naspucil Chaves

Producción: Julián Riaño

Marco musical: Alan Guacha

Duración: 25 minutos

Descripción y Características:

Link:
https://www.youtube.com/watch?v=I5MB4UaS_x4&ab_channel=CREADANZACOLOMBIA

La Región Caribe se caracteriza por su clima cálido y sus espectaculares playas. En su mayoría se compone de territorio plano, pero también alberga la formación montañosa litoral más alta del mundo. Nos muestra un sinnúmero de manifestaciones artísticas y culturales que desde la danza las apropiamos y llegamos a tener una variedad que nos lleva desde el Porro, el fandango hasta engalanarse con su majestad la cumbia gran representación de nuestra danza colombiana en el mundo. Ritmos alegres, rápidos. Percusiones, vestuarios coloridos. De raíces africanas.

Nombre de la Puesta escénica: Paisaje Cultural Cafetero

Periodo: Repúblicano.

Ubicación: Caribe Colombiano (Centro occidente)

Dirección y coreografía: Jorge Armando Naspucil Chaves

Producción: Julián Riaño

Marco musical: Alan Guacha

Duración: 20 minutos

Link: https://www.youtube.com/watch?v=e5ib6lhjOVw

Descripción y Características:

El eje cafetero es una de las zonas turísticas más visitadas de Colombia y etapa casi obligatoria de cualquier viaje al que se considera el país del café por excelencia. El lugar debe su bienaventuranza al café que ha sido y es un producto importante en el desarrollo de la economía colombiana y en el bienestar de sus habitantes. Desde el hombre arriero y las chapoleras con pasillos, polka y contradanza damos muestra a una manifestación cultural digna de la región andina colombiana. Danza acompañadas por cuerdas. Ritmos marcados, vestuarios de origen campesino. Acompasados por instrumentos de cuerda,

Nombre de la Puesta escénica: Nariño Remembranzas del Sur

Periodo: Precolonial, colonización y Repúblicano

Ubicación: .Nariño Sur.

Dirección y coreografía: Jorge Armando Naspucil Chaves

Producción: Julián Riaño

Marco musical: Alan Guacha

Duración: 40 minutos

Link: https://www.youtube.com/watch?v=gN_FlxaX3GI

Descripción y Características:

El departamento de Nariño ubicado al sur del país nos muestra toda una cultura ancestral y andina desde la ritualidad al ser una población indígena, hasta involucrados en uno de los carnavales más importantes que tiene Colombia, el Carnaval de Negros y blancos y el carnaval Multicolor de la Frontera, a ritmo de Bambuco sureño, Son sureño y Rumba campesina damos muestra a las historias recreadas a través de la danza y apropiándonos de uno de un de los hechos folclóricos que es potencia del sur de Colombia, la Guaneña danza madre de esta zona del sur del país. Ritmos rituales, indígenas, acompañados por vientos, cuerdas y percusiones menores. Maquillajes corporales, piezas artesanales propias del carnaval